

**T.C.**  
**TRAKYA ÜNİVERSİTESİ**  
**DEVLET KONSERVATUVARI**  
**MÜZİK VE BALE ORTAOKULU**  
**MÜZİK BÖLÜMÜ**  
**2017-2018 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI ÖN KAYIT ESASLARI**

1- Üniversitemiz Devlet Konservatuvarı Müzik Bölümüne 2017-2018 eğitim-öğretim yılında Ortaokul düzeyinde ;

- a- Yaylı Çalgılar Anasanat Dalı (Keman, Viyola, Viyolonsel, Kontrbas Sanat Dalları)
- b- Üflemeli ve Vurma Çalgılar Anasanat Dalı (Flüt, Klarnet, Vurmalı Çalgılar, Obua, Trompet, Korno, Trombon, Tuba, Fagot Sanat Dalları)
- c- Piyano Anasanat Dalında (Piyano Sanat Dalı) öğrenci alınacaktır.

2017-2018 Eğitim-Öğretim yılında Ortaokul Öğrenci Kontenjanları

5. sınıfa	25
6. sınıfa	17
7. sınıfa	15
8. sınıfa	08

2- Ön kayıt için gerekli belgeler :

- a) Form Dilekçe (Konservatuvarımızdan temin edilecektir)
- b) Yeni çekilmiş 4,5x6 boyutunda 2 adet vesikalık fotoğraf
- c) Nüfus cüzdanı fotokopisi
- ç) Yarım kapaklı dosya
- d) Öğrenim gördüğü okuldan, bitirdiği sınıfa ait öğrenim belgesi

3- Uygulama Takvimi;

**ORTAOKUL 5,6,7,8. SINIF**

<b>ÖN KAYIT</b>	: 07-18 Ağustos 2017	
<b>SINAV TANITIM KURSU</b>	: 21-22-23 Ağustos 2017	Saat: 09.30
<b>SOLFEJ-DİKTE-TEORİ-DUYUŞ SINAVI</b>	: 24 Ağustos 2017	Saat : 09.30
<b>UYGULAMA SINAVI</b>	: 25 Ağustos 2017	Saat : 09.30
<b>KESİN KAYITLAR</b>	: 28 Ağustos-06 Eylül 2017	

4- Ön kayıt ve kesin kayıtlar Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı öğrenci işlerinde yapılacaktır.

5- Aday kayıtları posta ile yapılamaz. Başvuru adayın velisi tarafından aday ile birlikte yapılması gerekmektedir.

6- Ön kayıt yaptıran adaylar ön kayıt ve yetenek sınavları yönergesindeki hükümleri kabul etmiş sayılır.

7- Ön Kayıtlar 18 Ağustos 2016 tarihinde saat 17.30'da sona erecektir.

**T.C.**  
**TRAKYA ÜNİVERSİTESİ**  
**DEVLET KONSERVATUVARI**  
**MÜZİK VE BALE ORTAOKULU**  
**MÜZİK BÖLÜMÜ**  
**ÖN KAYIT VE YETENEK SINAVLARI YÖNERGESİ**

**BİRİNCİ BÖLÜM**

**Amaç, Kapsam, Dayanak ve Tanımlar**

**Amaç**

**MADDE 1 –** (1) Bu Yönergenin amacı, Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu Müzik Bölümü'ne alınacak öğrencilerin seçilmesi amacıyla yapılacak teori ve uygulama sınavlarına ilişkin usul ve esasları düzenlemektir.

**Kapsam**

**MADDE 2 –** (1) Bu Yönerge, Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu Müzik Bölümü'ne alınacak öğrencilerin seçilmesi amacıyla yapılacak teori ve uygulama sınavlarına ilişkin hükümleri kapsar.

**Dayanak**

**MADDE 3 –** (1) Bu Yönerge, 15/01/2015 tarih ve 29237 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuvarları Müzik ve Bale İlköğretim Kurumları ile Müzik ve Sahne Sanatları Liseleri Yönetmeliği'ne dayanılarak hazırlanmıştır.

**Tanımlar**

**MADDE 4 -** Bu Yönerge'de geçen;

- a) Konservatuvar : Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarını,
  - b) Konservatuvar Kurulu : Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nın Bölüm Başkanları ve Anasanat Dalı Başkanlarından oluşan Konservatuvar Kurulu'nu,
  - c) Konservatuvar Yönetim Kurulu: Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Yönetim Kurulu'nu,
  - ç) Rektör :Trakya Üniversitesi Rektörünü,
  - d) Senato: Trakya Üniversite Senatosunu,
  - e) Üniversite : Trakya Üniversitesini,
- ifade eder.

**İKİNCİ BÖLÜM**

**Ön Kayıt ve Yetenek Sınavlarının İşleyişi**

**Ön kayıt**

**MADDE 5-** (1) Trakya Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale Ortaokulu Müzik Bölümü özel yetenek sınavlarına katılabilmesi ve adayın süresi içinde ön kayıt yaptırabilmesi için;

a) Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuvarı Müzik ve Bale İlköğretim Kurumuna başvurabilmek için İlköğretim Okulu 4. sınıfı başarı ile tamamlamış ve öğrenimine ara vermemiş öğrenciler başvurabilir.

b) Konservatuvarların Müzik ve Bale Ortaokullarından ara sınıflarda nakil yapmak isteyen öğrenciler için, Yükseköğretim Kurumları Devlet Konservatuvarları Müzik ve Bale İlköğretim Kurumları ile Müzik ve Sahne Sanatları Liseleri Yönetmeliği'nde belirtilen hükümler uygulanır.

1) Ayrıldığı Konservatuvarda bir üst sınıfa öğrenim hakkını kazanmış olmalıdır.

2) Ortaokulun ara sınıflarına olan başvurularda, öğrenci bir önceki sınıfını başarmış ve öğrenimine ara vermemiş olmalıdır.

### **Ön kayıt için gerekli belgeler**

#### **MADDE 6-**

- (1) Form Dilekçe (Konservatuvarımızdan temin edilecektir)
- (2) Yeni çekilmiş 4,5x6 boyutunda 2 adet vesikalık fotoğraf
- (3) Nüfus cüzdanı fotokopisi
- (4) Öğrenim gördüğü okuldan, bitirdiği sınıfa ait öğrenim belgesi

### **Sınava giriş belgesi**

**MADDE 7-** (1) Her adaya üzerinde fotoğrafı olan bir sınava giriş belgesi verilir. Adaylar sınavın her aşamasında bu belgeyi ve kendilerine ait fotoğraflı bir kimlik belgesini istenildiğinde göstermek zorundadır.

### **Kabul sınavlarının nitelikleri, sınav komisyonlarının oluşturulması ve başarı notunun tespiti**

**MADDE 8-** (1) Konservatuvar Müzik Bölümü sanat dallarına öğrenci olarak kabul edilebilmek için, kayıt ve kabul şartlarını taşıyan adaylar Konservatuvar Yönetim Kurulu'na her aşama için belirlenen sınav komisyonu tarafından yapılacak sınavlarda başarılı olmak zorundadır.

a) Duyuş-Solfej-Dikte-Teori Sınavı : Konservatuvar 5'inci sınıfa başvuru şartlarını yerine getiren adaylar duyuş sınavına alınırlar. Duyuş sınavında tek ses, çift ses, üç ses, ritim, melodi ve müzik bilgisine göre sınavın değerlendirmesi yapılır. 6, 7 ve 8'inci sınıflara solfej-dikte-teori bilgisine yönelik sorular yöneltilir ve dikte yazdırılır. Değerlendirme 100 (yüz) tam puan üzerinden yapılır.

b) Uygulama Sınavı : 6, 7 ve 8 inci sınıfa başvuran adaylara uygulanır. Bu sınavda Sanat Dallarının gerektirdiği özel yetenek, fiziki yapı ve çalgı çalma becerilerine bakılır. Aday Sanat Dallarına göre belirtilen sınav programlarını çalar. Değerlendirme 100 (yüz) tam puan üzerinden yapılır. Uygulama sınavına girecek adaylar eşlikçilerini kendileri temin etmek zorundadırlar.

## **PİYANO ANASANAT DALI**

### **ORTAOKUL 5**

Bu sınıflara başvuru şartlarını yerine getiren adaylar duyuş sınavına alınırlar. Duyuş sınavında başarılı olan adaylar, çalabildikleri herhangi bir enstrüman varsa çalma becerilerine bakılır. Adayların enstrümanları sınav komisyonu tarafından seçilir.

### **ORTAOKUL 6**

- a) 2 işaretli gamlar (Diyez ve Bemol)
- b) 1 polifonik eser
- c) 1 etüd
- ç) 2 serbest parça veya 1 kolay Sonatin'in 1. Bölüm veya 2 ve3. Bölümler,

### **ORTAOKUL 7**

- a) 3 işaretli gamlar (Diyez ve Bemol)
- b) 1 polifonik eser

- c) 1 etüd
- ç) 1 Sonatin 1. Bölüm veya 2 ve 3. bölümler

### **ORTAOKUL 8**

- a) 4 işaretli gamlar (Diyez ve Bemol)
- b) 1 polifonik eser
- c) 1 etüd
- ç) Romantik veya Çağdaş dönemden bir eser
- d) 1 Sonat veya Sonatin'in 1. Bölüm veya 2 ve 3. bölümler

### **YAYLI ÇALGILAR ANASANAT DALI**

#### **ORTAOKUL 5**

Bu sınıflara başvuru şartlarını yerine getiren adaylar duyuş sınavına alınır. Duyuş sınavında başarılı olan adaylar, çalabildikleri herhangi bir enstrüman varsa çalma becerilerine bakılır. Adayların enstrümanları sınav komisyonu tarafından seçilir.

#### **ORTAOKUL 6**

- a) 2 gam (majör ve minör)
- b) 2 etüd (değişik karakterde)

#### **ORTAOKUL 7**

- a) 2 gam (majör ve minör)
- b) 2 etüd (değişik karakterde)
- c) 1 piyano eşlikli parça
- ç) Konçerto I. veya II. ve III. Bölümler

#### **ORTAOKUL 8**

- a) 2 gam (majör ve minör)
- b) 2 etüd (değişik karakterde)
- c) 1 piyano eşlikli parça
- ç) Konçerto I. veya II. ve III. Bölümler

### **ÜFLEMELİ VE VURMA ÇALGILAR ANASANAT DALI**

#### **ORTAOKUL 5**

Bu sınıflara başvuru şartlarını yerine getiren adaylar duyuş sınavına alınır. Duyuş sınavında başarılı olan adaylar, çalabildikleri herhangi bir enstrüman varsa çalma becerilerine bakılır. Adayların enstrümanları sınav komisyonu tarafından seçilir.

#### **ORTAOKUL 6**

- a) 2 bemol ve 2 diyazli orta tempoda gam
- b) 1 etüd

#### **ORTAOKUL 7**

- a) 2 bemol ve 2 diyazli orta tempoda gam
- b) 1 etüd
- c) Piyano eşlikli iki parça (bir yavaş, bir hızlı)

## **ORTAOKUL 8**

- a) 2 bemol ve 2 diyezli orta tempoda gam
- b) 1 etüd
- c) Piyano eşlikli iki parça (bir yavaş, bir hızlı)

### **Sınav başarısının değerlendirilmesi**

#### **MADDE 9 –**

(1) 5'inci sınıflar için; duyuş sınavından 100 (yüz) tam puan üzerinden yapılan değerlendirmede en az 70 (yetmiş) tam puan alanların sınav başarısı değerlendirilmesi yapılır.

(2) 6, 7 ve 8 inci sınıflar için; duyuş, solfej-dikte-teori sınavının % 40'ı, uygulama sınavı notunun % 60'ının toplamı 100 (yüz) tam puan üzerinden en az 70 (Yetmiş) olanlar başarılı sayılırlar. Başarılı olanlar fiziki özellikleri de göz önüne alınarak sanat dallarına ayrılırlar. Adaylar kontenjana göre yüksek notta, düşük nota göre sıralanırlar. Kontenjan açığı kaldığı takdirde yedek sıralamaya göre aday kayıtları yapılır.

### **Kesin kayıtlar**

**MADDE 10 –** (1) Kabul sınavı sonuçlarına göre Konservatuvara girmeye hak kazananların kesin kayıtları Konservatuvar tarafından ilan edilen tarihler arasında yapılır. Belirtilen tarihler arasında kesin kayıt yaptırmayan adaylar haklarını kaybetmiş sayılırlar. Kontenjan açığı kaldığı takdirde yedek sıralamaya göre aday kayıtları yapılır.

### **Kesin Kayıt İçin Gerekli Belgeler**

#### **MADDE 11 –**

- (1) Sınava giriş belgesi
- (2) 12 adet 4,5x6 ebatında fotoğraf (Son altı ay içinde çekilmiş olacak)
- (3) Resmi veya Özel Tam Teşekküllü Hastanelerden alınacak sağlık kurulu raporu
- (4) 5 adet iadeli taahhütlü pul

## **ÜÇÜNCÜ BÖLÜM Çeşitli ve Son Hükümler**

### **Hüküm bulunmayan haller**

**MADDE 12 –** (1) Bu Yönergede hüküm bulunmayan hallerde, ilgili diğer mevzuat hükümleri uygulanır.

### **Yürürlük**

**MADDE 13 –** (1) Bu Yönerge, Trakya Üniversitesi Senatosu tarafından kabul edildiği tarihte yürürlüğe girer.

### **Yürütme**

**MADDE 14 –** (1) Bu Yönerge hükümlerini Trakya Üniversitesi Rektörü yürütür.