

RUMELİ İSLÂM ARAŞTIRMALARI DERGİSİ

YAYIM İLKELERİ ve YAZIM KURALLARI

1. YAYIM İLKERİ

Trakya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi tarafından yayımlanan *RUMELİ İslâm Araştırmaları Dergisi* / *RUMELİ Journal of Islamic Studies*, **sosyal bilimlerin bütün alanlarına ait** özgün telif, özgün çeviri (klasik veya modern), tahkik (edisyon kritik), kültürel ve ilmî toplantı faaliyetleri, söyleşi, kitap tanıtımı, vefat vb. yazıları değerlendirmeye alır.

RUMELİ İslâm Araştırmaları Dergisi haziran ve aralık aylarında yılda iki defa yayımlanan uluslararası hakemli akademik bir dergidir. Derginin amacı, sosyal bilimler alanında öncelikle “Rumeli” coğrafyasında gerçekleştirilen bilimsel çalışmaları izleyerek ilim dünyasına ve kamuoyuna duyurmaktır.

Derginin yayım dili **Türkçe**’dir. Ayrıca Arapça’nın ve İngilizce’nin yanı sıra Balkan dillerinde yazılmış makalelere de yer verir. Bunların dışındaki dillerle ilgili yazılar editörler kurulunun kararına bağlıdır. Yabancı dilde yazılan makaleler, faydalanma alanını genişletmek açısından “imkânlar ölçüsünde” Türkçe’ye çevrilerek birlikte yayımlanır.

RUMELİ İslâm Araştırmaları Dergisi’nde yayımlanmak üzere gönderilen yazılar daha önce başka bir yerde yayımlanmamış, yayımlanmak üzere kabul edilmemiş olması gerekir.

Gönderilen makaleler teknik ve bilimsellik ölçütleri açısından önce yayın kurulu, daha sonra danışma ve hakem kurulu üyelerinden en az iki hakem tarafından değerlendirilir, uygun görülmesi halinde yayımlanır. Hakem raporlarında gizlilik esastır.

Yayımlanan makaleler için yazara ücret ödenmez, iki adet dergi gönderilir.

Yayımlanan makalelerin bütün hakları *RUMELİ İslâm Araştırmaları Dergisi*’ne ait olup kaynak gösterilmek suretiyle alıntı yapılabilir.

Makalenin baş kısmında 150-200 kelimeyi geçmeyecek şekilde Türkçe “Öz” ve İngilizce “Abstract” başlığı altında özetleri ve belli başlı anahtar kelimelerinin, makalenin sonunda da soyadı alfabetiğine göre “kaynakça”nın yer alması gerekir.

Makale Microsoft Word programında Times New Roman yazı tipiyle 12 punto ve 1.5 satır aralıklı, dipnotlar 10 punto ve tek satır aralıklık yazılmalıdır.

Yayımlanan yazıların hukukî ve ilmî sorumluluğu yazara aittir. Ancak makalelerde verilen bilgilerin muhtevasına müdahale etmeden, Türkçe ifade ve imlâ birliğini sağlamak açısından diline ve üslûbuna müdahale hakkı vardır.

2. KAYNAK GÖSTERİMİ

Dergi makalelerinde kaynak gösterimi sırasında kitap adları *italik* karakterde yazılır ve ilk geçtiği yer de dahil olmak üzere dipnotta yazarın **soyadı** ya da **şöhretli adı** ve eser adının kısaltılmış bir bölümü ile cilt ve sayfa numaraları verilir ve okuyucunun kolayca kaynakçaya ulaşması sağlanır.

Makalelerin sonunda kaynakça yer alır ve burada yazarın/yazarların adı ve soyadı, klasik dönem âlimlerinin ise bir başkasıyla karıştırılmayacak şekilde şöhretli isimleri, eserin tam adı, varsa tercüme edenin, hazırlayanın veya editörün **soyadı ve adı**, baskı sayısı, basım

yeri, basım evi, basım yılı, varsa cilt sayısı verilir. Eserin baskı tarihi belli değilse t.y., yayınevi yoksa y.y. kısaltmaları kullanılır.

Tek Yazarlı Bir Kitap

Kaynakçada: Zehebî, *Mizânü'l-i 'tidâl fî nakdi'r-ricâl*, nşr. Ali Muhammed Muavvaz v.dğr., I-VII, Beyrut : Dârü'l-kütübi'l-ilmiiyye, 1995/1416.

Kayaalp, İsa, *İletişim ve Dil*, Ankara: Türkiye Diyanet Vakfı Yayınları, 1998.

Dipnotta: Zehebî, *Mizânü'l-i 'tidâl*, VI, 217.

Kayaalp, *İletişim ve Dil*, s. 38.

İki Yazarlı Kitap

Kaynakçada: Küçükcan, Talip - Ali Köse, *Doğal Afetler ve Din : Marmara Depremi Üzerine Psiko-Sosyolojik Bir İnceleme*, İstanbul : Türkiye Diyanet Vakfı İslâm Araştırmaları Merkezi (İSAM), 2000.

Dipnotta: Küçükcan - Köse, *Doğal Afetler ve Din*, s. 29.

Üç veya Daha Çok Yazarlı Kitap

Birinci yazarın adı verilir sonra da v.dğr. kısaltması kullanılır.

Kaynakçada: Topaloğlu, Bekir v.dğr., *İslâm'da İnanç Esasları*, İstanbul: Marmara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Vakfı Yayınları, 1998

Dipnotta: Topaloğlu v.dğr., *İslam'da İnanç Esasları*, s. 36.

Çeviriler

Kaynakçada: İbn Hacer el-Askalânî, *Hadîs İstılahları Hakkında Nuhbetü'l-fiker Şerhi*, çev. Talât Koçyiğit, Ankara : Ankara Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, 1971 .

Gardet, Louis, *Müslüman Site : Toplumsal ve Siyasi Hayat*, çev. Ahmet Arslan, İstanbul: Ayrıntı Yayınları, 2014.

Dipnotta: İbn Hacer el-Askalânî, *Hadîs İstılahları Hakkında Nuhbetü'l-fiker Şerhi*, s. 75.

Gardet, *Müslüman Site*, s. 121-122.

Kitap Bölümleri

Kaynakçada: Kitap içerisinde bölümün yer aldığı sayfa aralığı belirtilir.

Akçura, Yusuf, “Skolastik Usun Nedir?”, *Skolastik Eğitim ve Türkiye’de Skolastik Tarz*, der. Hasan Ünder, Ankara : Epos Yayınları, 2002, s. 72-80.

Dipnotta: Akçura, “Skolastik Usun Nedir?”, s. 78.

Osmanlıca Eserler

Kaynakçada: Nev‘îzâde Atâî, *Hadâiku'l-hakâik fî tekmileti's-Şekâik*, haz. Abdülkadir Özcan, İstanbul: Çağrı Yayınları, 1989.

Dipnotta: Nev‘îzâde, *Hadâiku'l-hakâik*, s. 607–608.

Arapça Eserler:

Kaynakçada: Fahreddin er-Râzî, *Mefâtihu'l-gayb: et-Tefsîrû'l-kebîr*, nşr. M. Muhyiddin Abdülhamîd, I-XXXII, Kahire : el-Matbaatü'l-Behiyyetü'l-Mısriyye, 1934-62.

Dipnotta: Fahreddin er-Râzî, *Mefâtihu'l-gayb*, II, 35.

Makalelerin Kaynak Gösterimi

Kaynakçada: Yazarın / yazarların adı ve soyadı, makalenin tırnak içinde tam adı, derginin adı, cilt numarası, sayı numarası, basım yılı, sayfa numarası verilir. Dergilerin cilt ve sayı numarası Arap rakamıyla yazılır. Makalenin yer aldığı sayfa aralığı belirtilir.

Maşalı, Mehmet Emin, “Tâhâ Abdurrahman’ın Modernite ve Modernist Kur’an Yorumlarına Yönelik Eleştirisi”, *İslâm Araştırmaları Dergisi*, 34 (2015), s. 1-51.

Ebû Gudde, Abdülfettah, “Sünnet Kavramının Hukukî Anlamı ve Dârekutnî’nin Sünen’i Üzerine Bir İnceleme”, çev. Harun Reşit Demirel, *Din Bilimleri Akademik Araştırma Dergisi*, 5/1 (2005), s. 305-331.

Dipnotta: Yazarın / yazarların soyadı, makalenin kısaltılmış adı, sayfa numarası.

Maşalı, “Tâhâ Abdurrahman’ın Modernite ve Modernist Kur’an Yorumlarına Yönelik Eleştirisi”, s. 21.

Ebû Gudde, “Sünnet Kavramının Hukukî Anlamı”, s. 319.

Ansiklopedi Maddeleri

Kaynakçada: Yazarın / yazarların soyadı ve adı, maddenin tırnak içinde tam adı (yazar sadece maddenin bir kısmını yazmışsa, madde içindeki alt-başlık), ansiklopedinin adı, varsa parantez içinde kısaltması, cilt numarası ve sayfa aralığı verilir.

Kurtulmuş, Hüseyin Hilmi, “Dadaylı Hâlid Bey”, *DİA*, VIII, 398-399.

Öğüt, Salim, “Hac (Hacla İlgili Fıkhî Hükümler)”, *DİA*, XIV, 389-397.

Dipnotta: Yazarın / yazarların soyadı, “maddenin tırnak içinde tam adı” (varsa madde içindeki alt-başlık adı) ve ilgili sayfa numarası verilir.

Kurtulmuş, “Dadaylı Hâlid Bey”, s. 398.

Öğüt, “Hac (Hacla İlgili Fıkhî Hükümler)”, s. 395.

Gazete Yazıları

Kaynakçada: Serdengeçti, Osman Yüksel, "Bir Münakaşa", *Millî Gazete*, İstanbul 14 Haziran 1973, s. 3.

Çabuk, Vahit, "Gayri Ciddi Bir Tenkit Üzerine", *Yeni Şafak*, İstanbul 21 Mayıs 1995, s. 10.

Dipnotta: Serdengeçti, "Bir Münakaşa", s. 3.

Çabuk, "Gayri Ciddi Bir Tenkit Üzerine", s. 10.

Arşiv Belgeleri: Başbakanlık Osmanlı Arşivi (BOA), İrade -Dahiliye, nr. 101585, 10 Receb 1280.

Not: Arşiv belgelerinin bibliyografik künyesi ve kısaltmaları için *Başbakanlık Osmanlı Arşivi Rehberi*’nde (haz. Yusuf İhsan Genç v.dğr., İstanbul: Devlet Arşivleri Genel Müdürlüğü Osmanlı Arşivi Daire Başkanlığı, 2000) belirlenmiş olan kurallar geçerlidir.

TEZLER

Kaynakçada: Şenel, Abdülkadir, *Sahîhayn Hadislerinde Fikir Hürriyeti* (yüksek lisans tezi), Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1999.

Kayaalp, İsa, *Halkla İlişkilerde Dilin İşlevi* (doktora tezi), İstanbul Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1996.

Dipnotta: Şenel, *Sahihayn Hadislerinde Fikir Hürriyeti*, s. 122.

Kayaalp, *Halkla İlişkilerde Dilin İşlevi*, s. 66.

Online Kaynak

Alane D. Oestreicher, “Worldwide Traditions of a Primordial Paradise”, nr. 192, Vital Articles on Science/Creation;
http://associate.com/ministry_files/The_Reading_Room/Evolution_n_Creation_2/Traditions_Of_A_PrImordial_Para.shtml (27 Mart 2003).

Kur’ân-ı Kerim Atıfları

Kaynakçada yer almaz, dipnotlarda şöyle gösterilir: el-Fâtiha 1/3; el-Bakara 2/61; Yâsîn 36/7.

Hadis Atıfları

Hadisler dipnotlarda *Concordance* esasına göre verilir. Bununla birlikte kitap gibi cilt ve sayfa numarası da kullanılmak istenirse bu da parantez içinde yer alır. Cilt ve sayfa verilen hadis kitabının tam künyesi kaynakçaya kaydedilir.

(*Concordance* esasına göre Buhârî, Ebû Dâvûd, İbn Mâce, Nesâî ve Dârimî’de bab numarası; Müslim ve *el-Muvatta*’da hadis numarası; *Müsned*’de ise cilt ve sayfa numarası verilir).

Kitâb-ı Mukaddes Atıfları

Bu atıflar kaynakçada yer almaz, dipnotlarda şöyle gösterilir: Tekvin, 34/20; Matta, 7/10.

Cilt ve Sayfa Numaraları

Kitaplarda cilt numaraları Romen, sayfa numaraları ise Arap **rakamıyla** yazılır ve sayfa numaraları cilt değişmedikçe virgülle ayrılır. Sayfa aralıkları gösterilirken her iki rakam da tam yazılır: s. 9-13, 19, 26, 105-108, 1334-1339.

KISALTMALAR

- bk. : Bakınız
bs. : Baskı
çev. : Çeviren/tercüme eden
der. : Derleyen
dn. : Dipnot
ed. : Editör
haz. : Yayına hazırlayan
nşr. : Neşreden
krş/krş. : Karşılaştırınız
ö. : Ölüm tarihi
par. : Paragraf
s. : Sayfa
t.y. : Tarih yok

v.dđr. : Ve diđerleri
vr. : Varak
y.y. : Yayınevi yok