

TRAKYA ÜNİVERSİTESİ
ŞEHİT RESSAM HASAN RIZA GÜZEL SANATLAR MESLEK YÜKSEKOKULU
EL SANATLARI BÖLÜMÜ
MİMARİ DEKORATİF SANATLAR PROGRAMI
DERS DAĞILIM ÇİZELGESİ

1. SINIF GÜZ YARIYILI

D.KOD	DERS ADI	Te	Uy	D. Saati	D. Kredisi	Z/M/S	AKTS
MDS101	Temel Plastik Sanat Eğitimi I	4	2	6	5	M	7
MDS103	Sanata Giriş I	2	0	2	2	M	3
MDS105	Geleneksel Türk El Sanatları I	2	0	2	2	M	3
MDS107	Duvar Süsleme Teknikleri I	4	2	6	5	M	7
ZYD-101	Yabancı Dil I	2	0	2	2	Z	2
ZAI-101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	0	2	2	Z	2
ZTD-101	Türk Dili I	2	0	2	2	Z	2
	Seçmeli Dersler*						
BDE-101 GSA-101	Seçmeli (Beden Eğitimi I / Güzel Sanatlar I)	0	1	1	-	S	-
	TOPLAM	18	5	23	20		26
SEÇMELİ DERSLER *							
BTP100	*Bilgi ve İletişim Teknolojisi	2	1	3	2,5	S	4
MDS100	*Çini Uygulamaları	2	2	4	3	S	2
	GENEL TOPLAM	22	8	30	25,5		30

*1. Sınıf Güz Yarıyılı için Seçmeli Dersler * havuzundan 4 AKTS Kredilik seçmeli ders seçilecektir

1. SINIF BAHAR YARIYILI

D.KOD	DERS ADI	Te	Uy	D. Saati	D. Kredisi	Z/M/S	AKTS
MDS102	Temel Plastik Sanat Eğitimi II	4	2	6	5	M	7
MDS104	Sanata Giriş II	2	0	2	2	M	2
MDS106	Geleneksel Türk El Sanatları II	2	0	2	2	M	2
MDS108	Duvar Süsleme Teknikleri II	4	2	6	5	M	7
ZAI102	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	2	0	2	2	Z	2
ZYD-102	Yabancı Dil II	2	0	2	2	Z	2
ZTD-102	Türk Dili II	2	0	2	2	Z	2
BDE-101 GSA-101	Seçmeli (Beden Eğitimi II / Güzel Sanatlar II)	0	1	1	-	S	-
	TOPLAM	18	5	23	20		24
*SEÇMELİ DERSLER **ÜNİVERSİTE SEÇMELİ							
ISL103	*Kalite Yönetim Sistemleri	2	0	2	2	S	2
MDS120	*Meslek Etiği	2	0	2	2	S	2
SCC100	**Seramik Torna Şekillendirme	1	1	2	1,5		2
	GENEL TOPLAM	23	6	29	25,5		30

*1. Sınıf Bahar Yarıyılı için Seçmeli Dersler * havuzundan 4 AKTS Kredilik seçmeli ders seçilecektir

**Üniversite Ders Havuzundan seçilecek. 2 AKTS Kredilik seçmeli ders seçilecektir.

2. SINIF GÜZ YARIYILI

D.KOD	DERS ADI	Te	Uy	D. Saati	D. Kredisi	Z/M/S	AKTS
MDS201	Mesleki Temel Eğitim I	3	1	4	3,5	M	4
MDS203	Bilgisayarla Tasarım I	3	1	4	3,5	M	4
MDS205	Duvar Süsleme Teknikleri III	4	2	6	5	M	7
MDS207	Seramik Teknolojisi	2	2	4	3	M	4
MDS209	Serigrafi	2	1	3	2,5	M	3
MDS211	Görsel Algı I	2	0	2	2	M	2
	TOPLAM	16	7	23	19,5		24
*SEÇMELİ DERSLER **ÜNİVERSİTE SEÇMELİ							
MDS213	*Araştırma Yöntem ve Teknikleri	2	0	2	2	S	2
ILT100	**İletişim	2	0	2	2	S	2
MDS100	*Cam Tasarım	1	1	2	1,5	S	2
	GENEL TOPLAM	21	8	29	25		30

*2. Sınıf Güz Yarıyılı için Seçmeli Dersler * havuzundan 4 AKTS Kredilik seçmeli ders seçilecektir.

**Üniversite Ders Havuzundan seçilecek. 2 AKTS Kredilik seçmeli ders seçilecektir.

2. SINIF BAHAR YARIYILI

D.KOD	DERS ADI	Te	Uy	D.Saati	D.Kredisi	Z/M/S	AKTS
MDS202	Mesleki Temel Eğitim II	2	1	3	2,5	M	4
MDS204	Bilgisayarla Tasarım II	3	1	4	3,5	M	4
MDS206	Duvar Süsleme Teknikleri IV	4	2	6	5	M	6
MDS208	Çini Tasarım Teknik ve Uygulamaları	2	1	3	2,5	M	4
MDS210	Cam İşleme Teknikleri	3	1	4	3,5	M	4
MDS212	Tasarım Proje	1	1	2	1,5	M	2
MDS214	Görsel Algı II	2	0	2	2		2
	TOPLAM	17	7	24	20,5		26
*SEÇMELİ DERSLER **ÜNİVERSİTE SEÇMELİ							
MDS200	*İş Güvenliği	2	0	2	2	S	2
CEV100	**Çevre Koruma	2	0	2	2	S	2
	GENEL TOPLAM	21	7	28	24,5		30

*2. Sınıf Bahar Yarıyılı için Seçmeli Dersler * havuzundan 2 AKTS Kredilik seçmeli ders seçilecektir

**Üniversite Ders Havuzundan seçilecek. 2 AKTS Kredilik seçmeli ders seçilecektir.

Z = Zorunlu ders, M = Meslek dersi, S = Seçmeli ders, Staj: 40 iş günü

D.KOD	DERS ADI	Teo.	Uyg.	İs/T.DersSaati	D.Kredisi	Z/M/S	AKTS
GESSTJ-001	Endüstriye Dayalı Eğitim (STAJ)			320		Z	11
	GENEL TOPLAM			120		Z	131

TRAKYA ÜNİVERSİTESİ
ŞEHİT RESSAM HASAN RIZA GÜZEL SANATLAR MESLEK YÜKSEKOKULU
EL SANATLARI BÖLÜMÜ
MİMARİ DEKORATİF SANATLAR PROGRAMI DERS İÇERİKLERİ

I.YARIYIL:

MDS101 TEMEL PLASTİK SANAT EĞİTİMİ I : (4+2)

Plastik Elemanlar (Nokta, Çizgi, Leke, Renk, Ton, Doku, Hacim, Mekan, Biçim) içeriklerinin anlatım ve uygulamaları. Geometrik şekillerin çizimi, bunların süslemede uygulanması.

MDS103 SANATA GİRİŞ I : (2+0)

Sanatın Tanımı, Sanatın Ortaya Çıkışı ve Gelişimine Etki Eden Unsurlar, Sanat-Toplum ve Çevre İlişkileri, Sanat Akımlarının Ortaya Çıkışı ve Nedenleri, Plastik Sanatların Estetik Yönden İncelenmesi.

MDS105 GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI I : (2+0)

İslamiyet Öncesi Ve Sonrası Türk Sanatı, Anadolu Türk Sanatı, Beylikler Devri Türk Sanatı, Osmanlı Sanatı, Bu Başlıklar Altında; Mimari, Çini Sanatı, Minyatür, Ağaç İşleri, Maden Ve Cam Sanatı, Halı Sanatı, Taş İşlemeciliği vb. gibi konuların araştırılıp incelenmesi.

MDS107 DUVAR SÜSLEME TEKNİKLERİ I : (4+2)

Malzeme Bilgisi, Kalem İşleri, Geleneksel Türk Motiflerinin Çizimi, Boya Teknikleri ve Yüze Uygulama Teknikleri, Alçı İşleri uygulamaları ve Rölief Uygulamaları.

ZYD101 YABANCI DİL I, 2/0/2

To be, -There to be, -Question sentences, -Tenses, greetings, -Adjectives, comparison, sentences, -Articles- nouns, -Telling the time.

ZAI -201ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ I, 2/0/2

İnkılap, İhtilal, Reform Kavramları, 19.yy. Sonunda Osmanlı Devleti'nin Durumu, 1.Dünya Savaşı ve Mondros Mütarekesi, İşgaller ve Tepkiler, Mustafa Kemal'in Samsun'a Çıkışı, Kongreler ve Teşkilatlanma, Misak-ı Milli ve Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Açılışı, Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne karşı Ayaklanmalar, Milli Cepheler, Mudanya ve Lozan.

ZTD101 TÜRK DİLİ I, 2/0/2

Temel dil bilgisi kuralları, Kelime çeşitleri, Zamanlar ve anlatım içinde zaman uygunluğu. Dünya dil grupları. Türkçe'nin dünya dil grupları arasındaki yeri. Sözlü ve yazılı anlatım şekilleri. İmla, noktalama, ve yazım kuralları. Doğru cümle kurma, cümle çözümlemesi.

Amaç: Öğrencinin Türk Dilinin imla kuralları ile cümle ve paragraf düzenlemelerini iyi bilmesi ve bu kurallara uygun olarak doğru ve iyi yazabilmesi fikrinin anlatılabilmesi.

BDE101 /GSA101 BEDEN EĞİTİMİ I/ GÜZEL SANATLAR I (TERCİHLİ) (0+1-)

-Öğrencilerin sportif faaliyetlerine iştiraki, spor kollarına göre okul takımının oluşturulması ve çalıştırılması, meraklı öğrencilere tiyatro, izcilik, satranç, şiir, folklor, resim ve diğer ilgi alanlarına göre rehberlik etmek.

***SEÇMELİ DERSLER:**

***BTP100 BİLGİ VE İLETİŞİM TEKNOLOJİSİ, 2/1/2,5**

Bilgisayarın genel kullanımı, -Bilgisayarın donanımı

***MDS100 ÇİNİ UYGULAMALARI 2/2/3**

Klasik motiflerden oluşturulan çinin ilk aşamasını yapabilmek. Çiniye ön hazırlık yapabilmek, tahrir yapabilmek. ,Öğrenci zımpara yapmak, desen hazırlamak ve desenlerin objeye uygulanması

II YARIYIL:

MDS102 TEMEL PLASTİK SANAT EĞİTİMİ II : (4+2)

Estetik Değerler, Armoni, Denge, Simetri, İfade, Perspektif, Strüktür gibi konuları inceleme, Araştırma ve Gözlem Sonucunda Oluşan Birikimlerle Desen Çalışmaları, Üsluplaştırma ve Objeler Üzerinde Bezeme Çalışmaları ile Dekoratif Süsleme Tekniklerinde Uygulanabilir Biçimler Haline Getirilmesi.

MDS104 SANATA GİRİŞ II : (2+0)

Avrupa Sanatı (Rönesans), Yunan, Roma, Bizans, Anadolu Uygarlıkları, Orta Asya, Selçuklu ve Osmanlı Dönemlerinde Türk Süsleme Sanatları.

MDS106 GELENEKSEL TÜRK EL SANATLARI II : (2+0)

Birinci yarıyıl ile ilgili slayt gösterimi ve öğrencinin araştırmaya yönlendirilmesi amaçlı seminer çalışmalarının yapılması, yıl (dönem) sonu değerlendirilmesi, uygulamalı olarak yazma, butik, bezeme, nakış , işleme ve dokuma motiflerinde etütler.

MDS108 DUVAR SÜSLEME TEKNİKLERİ II : (4+2)

Boyama-Kesme-yapıştırma vitray çalışmaları, kurşunlu vitray – alçılı vitray-koparma ve saplaj cam teknikleri ile vitray tasarım ve uygulamaları.

ZAI 202ATATÜRK İLKELERİ VE İNKILAP TARİHİ II, 2/0/2

Siyasal, Toplumsal, Hukuk, Ekonomi ve Eğitim Alanlarında Yapılan İnkılaplar, Türkiye Cumhuriyetine Karşı Ayaklanmalar, Atatürk Dönemi'nin İç ve Dış Siyaseti, Atatürk'ün Ölümü, Türkiye ve Dünyadaki Yankıları, Atatürk İlkeleri, 2.Dünya Savaşı ve Türkiye, Çok Partili Sisteme Geçiş, 1960 ve 1982 Anayasaları

ZYD102 YABANCI DİL II, 2/0/2

Conjunctions, -If-clauses (conditional), -Relative clauses, -Passive voice, -Re parted speech, -Causative

ZTD102 TÜRK DİLİ II, 2/0/2

Kompozisyon: Sözlü Kompozisyon; Konuşma Öncesi Hazırlık, Konuşma İle İlgili Hazırlık, Hazırlıksız Konuşmalar, Hazırlıklı Konuşmalar (Konferans, Panel, Sempozyum...), Yazılı Kompozisyon; Cümle Paragraf, Konu Hikaye Etme, Yazma Çalışmaları, Konferans Planı, Mektup ve Çeşitleri, Dilekçe, İlan, Reklam, Haber, Rapor, Tutanak, Makale, Deneme, Eleştiri, Hatıra, Seyahatname. -Edebiyat ve Fikir Eserlerini Okunup İncelenmesi.

Amac:Bir öğrencinin bir yazının çıkarılması, bir yazının ana düşüncesinin ve temasının anlatımı ve eleştirilmesini yapabilmesi, Resmi mektup, ilan gibi yazılar yazabilmesi becerisinin kazanılabilmesini sağlamak.

BDE102 /GSA102 BEDEN EĞİTİMİ II/ GÜZEL SANATLAR II (TERCİHLİ) (0+1-)

-Öğrencilerin sportif faaliyetlerine iştiraki, spor kollarına göre okul takımının oluşturulması ve çalıştırılması, meraklı öğrencilere tiyatro, izcilik, satranç, şiir, folklor, resim ve diğer ilgi alanlarına göre rehberlik etmek.

***SEÇMELİ DERSLER: **ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERSLERİ**

***ISL103 KALİTE YÖNETİM SİSTEMLERİ, 2/0/2**

Kalite kavramı, Standart ve standardizasyon, Standardın üretim ve hizmet sektöründe önemi, Yönetim kalitesi ve standartları, Çevre standartları, Kalite yönetim sistemi modelleri, Stratejik yönetim Yönetime katılma, Süreç yönetim sistemi, Kaynak yönetimi sistemi, Efqm mükemmellik modeli

***MDS120 MESLEK ETİĞİ, 2/0/2**

Etik ve ahlak kavramlarını incelemek, Etik sistemlerini incelemek, Etik sistemlerini incelemek Ahlakın oluşumunda rol oynayan faktörleri incelemek, Meslek etiğini incelemek, Mesleki yozlaşma ve meslek hayatında etik dışı davranışların sonuçlarını incelemek.

****SCC100 SERAMİK TORNA ŞEKİLLENDİRME 1/1/1,5**

Çamur tornası araç ve gereçlerinin tanıtılması, -Torna çamurunun hazırlanması, -Torna çekme teknikleri, Silindir yapımı, dip alma

III YARIYIL:

MDS201 MESLEKİ TEMEL EĞİTİM I : (3+1)

Mekanlarda boya ile yapılan dekoratif süsleme tekniklerinin araştırılıp incelenmesi. Serbest el ve kalıp yöntemleri ile uygulamaları.

MDS203 BİLGİSAYARLA TASARIM I : (3+1)

-Desen çizimi (desen çıkarma, büyültme, küçültme, detay alma), -Desen şekillendirme, -Renk ayırımı

MDS205 DUVAR SÜSLEME TEKNİKLERİ III : (4+2)

Bakır rölief, metal işleri, kartonpiyer, mozaik yapımları araştırma ve uygulamalarının yapılması..

MDS207 SERAMİK TEKNOLOJİSİ : (2+2)

Malzeme Bilgisi, Malzemeden model yapımı, Seramiğin tanımı ve uygulama tekniklerinin incelenmesi, serbest şekillendirme, döküm, kalıp yöntemleri ile üç boyutlu ve dekoratif amaçlı uygulamalı çalışmalar.

MDS209 SERİGRAFİ : (2+1)

Kalıp hazırlama (şase yapımı, ipek gerilmesi) pozlandırma, fayans, çini, cam, ahşap, metal plakalar üzerine malzemeye uygun teknik ve boya ile baskı yapılması, gravür, asit indirme.

MDS-211 GÖRSEL ALGI I : (2+0)

Görsel Algı Yollarının Kuramsal Olarak İncelenmesi, Biyolojik-Optik Algılama, Işığa Karşı Tepki, Formların Ve Üç Boyutlu Cisimlerin Hareketliliğine Karşı Tepki, Renk Tepkisi, İçgüdü Ve İzleme.

***SEÇMELİ DERSLER: **ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERSLERİ**

***MDS213 ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ, 2/0/2**

Araştırma yapmak, Araştırma raporu hazırlamak, Araştırmayı sunmak. Bilimsel araştırma, Bilimsel araştırma çeşitleri, Temel araştırmalar, Uygulamalı araştırmalar, Araştırmanın gereği ve önemi, Araştırmanın konusu (problem), Araştırma konusunun seçimine etki eden faktörler, Değişken ve değişken türleri.

****ILT100 İLETİŞİM, 2/0/2**

Bireysel iletişim kurmak, Örgütsel iletişim kurmak İletişim süreci ve çeşitleri, İletişim öğeleri ve özellikleri İletişim engelleri, Sözlü iletişim, Sözlü iletişim teknikleri, Sözlü İletişim kuralları, Sözlü iletişimde kullanılan araçlar, Yüzyüze iletişim, Telefonla İletişim.

***MDS100 CAM TASARIM, 1/1/1,5**

1. Serbest şekillendirme teknikleri 2. Serbest şekillendirmede dikkat edilecek hususlar, 3. Serbest şekil örnekleri; a. Renkli süs eşyaları b. Boncuklar c. Çiçeklikler d. Süs eşya yapımları.

IV. YARIYIL:

MDS202 MESLEKİ TEMEL EĞİTİM II : (2+1)

Seramik çini tekniklerinin iç ve dış mekan süslemelerinde kullanılması amaçlı (banyo, mutfak, değişik mekanlar, camii, ve restore edilecek binalar) dekorlu seramik karo uygulamalarının yapılması.

MDS204 BİLGİSAYARLA TASARIM II : (3+1)

-Alderehand programları ile çizim, -Quarkexpress, -Photoshop, -Auto cad

MDS206 DUVAR SÜSLEME TEKNİKLERİ IV : (4+2)

Duvar resimleri, fresko,-skraffito- rölief tekniklerinin incelenmesi, bu konularla ilgili mekansal tasarım ve uygulamalarının yapılması.

MDS208 ÇİNİ TASARIM TEKNİK VE UYGULAMALARI : (2+1)

Çini sanatının tanımı, tarihsel gelişimi. Günümüzde çini sanatı. Seramik sanatının öğretilmesi; sır altı , sır üstü tekniklerin uygulanması. Çini sanatındaki motiflerin incelenmesi ve desen tasarımı , Desenin delinmesi öğütülmüş kömür tozuyla seramik yüzeye tampanlanarak aktarılması ve dekorlama tekniklerinin öğretilmesi, Boyama Yöntemleri ve Fırınlama, Çini sanatının dönemlere göre incelenmesi, Sivil mimari ve dini mimari çini örneklerinin incelenmesi, desenlerin günümüze uyarlanması

MDS210 CAM İŞLEME TEKNİKLERİ: (3+1)

Cam üzeri boyama, aşındırma, cam altı boyama, mozaik tekniklerini içerir.

MDS212 TASARIM PROJE : (1+1)

Öğrencilerin mezuniyet öncesi teorik ve uygulamalı derslerde edindiği bilgilerle, araştırma yapması, iç ve dış mekanlarda uygulamalı amaçlı kişisel tasarım ve projelerinin teknik olarak hazırlanması ve görsel hale getirilmesi.

MDS214 GÖRSEL ALGI II : (2+0)

Algısal Kavramlar, Şekil Biçim (Form) Denge, Espas, (Perspektif Yanılma), Renk İfade, Görsel Düşünme, Sanat ve Düşünce Kavramlarının Şekillere Dönüşmesi, Soyutlama Resimler, Simgeler İşaretler, Yaratıcılık.

SEÇMELİ DERSLER: **ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERSLERİ*MDS200 İŞ GÜVENLİĞİ, 2/0/2**

İş güvenliği, işyerlerindeki çalışma koşullarının sağlık ve güvenlik içinde olmasını temin ve neticesinde iş kazaları ve meslek hastalıklarını azaltan bir bilim dalı olmuştur. Son yıllarda artan teknolojik gelişmelere paralel olarak meydana gelen iş kazalarının oluşturduğu verim kaybını azaltmaya yönelik bir bilim dalı olan İş Güvenliği dersi kapsamı içerisinde mevcut iş kazalarını azaltabilmek için alınması gerekli tedbirler, çalışanları daha güvenli ortamda iş ortamının hazırlanabilmesi için yapılması gerekli olan çalışmalar bulunmaktadır. Bu konu ile ilgili kanun ve tüzükler verilerek madencilikteki uygulamaları açıklanmaktadır. İş kazalarının değerlendirilmesi, iş güvenliği programı, iş müfettişliği, işçi sağlığı ve iş güvenliği kurulları, meslek hastalıklarının tanımı ve ortaya çıkış nedenleri, patlayıcı maddelerin taşınması, depolanması ve kullanılması hakkında iş güvenliği tedbirleri, yeraltı ve yerüstü madenciliğinde alınması gerekli iş güvenliği tedbirleri, elektrik akımı ve tehlikeleri, iş yeri hekimliği ve ilkyardım kurtarma teknikleri bu dersin kapsamı içerisinde anlatılan genel başlıklardır.

****CEV100 ÇEVRE KORUMA, 2/0/2**

Çevre Yönetiminin Fizikokimyasal Süreçleri / Hava ve Su Kirlenmesinin Denetlenmesi ve Atık Proseslerinin Fiziksel Ve Kimyasal Prensiplerinin Analizi / Proses Dinamiği / Sedimentasyon, Koagülasyon, Fıfırasyon, Adsorbsiyon, Oksidasyon; Pestisitler / Hava Kirlenmesi / Radyoaktif Kirlenmeler, Su Kirlenmesi; Katı Atıkların Atılması / Çevresel Etki Değerlendirmesi / Katı Atık Yönetimi / Arıtma Tesislerinin İşletilmesi / Çevre Yönetimi / Çevre Mikrobiyolojisi / Su Kalitesinin Yönetimi / Hava Kirliliği Kontrolü / Türkiye'nin Çevre Sorunları.